



മലയാളം

ജുബലെ 2011

എഡിറ്റർ  
ജോർജ്ജ്  
കാട്ടൻകാവിൽ



# മരന്ത്രം മധ്യമാദ്ധ്യം

## (പ്രസംഗിക്കാം)

ഹലോ ജോർജ്ജ് സാർ, സാരെനെ ഓർക്കുന്നുണ്ടാവും. കഴിഞ്ഞ ജനുവരിയിൽ സാരിനെ വിളിച്ച് അപ്പോയിരു് മെൻസ് എടുത്ത് ബൈത്തലേഹമിൽ വന്ന കണ്ണിരുന്നു. നമ്മൾ ഒങ്ക് മനിക്കുരോളം സംസാരിച്ചിരുന്നു. സാരിരു് കമരു് സ് പലതും വളരെ Inspiring ആയിരുന്നു. താങ്കളുമായി സംസാരിപ്പോൾ കിട്ടിയ ഉൾക്കൊണ്ട് പകർ, ആരെ വിവാഹം ചെയ്യണം എന്ന തീരുമാനമെടുക്കാൻ എനിക്ക് പിനീക് വളരെ സഹായക മായി.

എൻ്റെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞിട്ട് ഇപ്പോൾ മുന്ന് മാസമായി. എൻ്റെ ഒപ്പത്തിനൊപ്പം supportive ആയി നിൽക്കുന്ന വളരെ നല്ല ഒരു വ്യക്തിയെ ആണ് ഞാൻ തിരഞ്ഞെടുത്തത് എന്ന് എനിക്ക് നല്ല ബോധ്യമായി. അവളുടെ വീടുകാരും വളരെ നല്ല ആളുകൾ. ബന്ധങ്ങളുടെ ഉള്ളംഖല എന്നൊക്കെ അന്ന് സാർ പറഞ്ഞത് കേട്ടപ്പോൾ എനിക്ക് അതു സുവിച്ചിട്ടാനും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. Then it sounded Greek to me, but considering your gray hair, I just let it go. But thanks to you - ബന്ധങ്ങളുടെ ഉള്ളംഖല എന്നാലെതാനെന്ന് ഇന്നൊന്നിക്ക് വ്യക്തമായിരിയാം.

ഞാനിപ്പോൾ വിളിച്ചത്, എനിക്ക് പറിയ ഒരുബദ്ധം ഷൈയർ ചെയ്യാനാണ്. തങ്ങളുടെ വിവാഹം നല്ല കൈകേമമായിട്ടാണ് നടത്തിയത്. വിരുന്നിന് മാസ്റ്റർ ഓഫ് സെറിമണി (MC) വളരെ ഭംഗിയായി ചടങ്ങുകൾ നിയന്ത്രിച്ചു, അതിമികളുടെ ശ്രദ്ധ വേണ്ട വിധം ആകർഷിച്ച് കയ്യിട്ടും മറ്റുമായി, MC ആശേഷാഷ്ടത്തിന് മോടി കൂട്ടി.

പക്ഷേ MC ഒരു പണി പറിച്ചു. “മംഗല്യ സ്വപ്നങ്ങൾ പുവണിയുന്നതിന്റെ സന്ദേശം മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞിട്ട് അത് ഒരു പാത പുണ്ണിൽ ആയി നമുക്ക് സമ്മാനിച്ചു കൊണ്ക് വേദിയിൽ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന നമ്മുടെ വധുവിനും വരനും, ഈ നിമി ഷത്രുക്കുറിച്ച് നമ്മളാട്ട് എന്നാണ് പറയാനുള്ളത് എന്ന് കേൾക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ക് മെക്ക് എൻ്റെ നേരെ നീറ്റി.

തികച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്നു അത്, ഞാൻ മെക്ക് വാങ്ങാൻ മടിച്ചു. “Just say few words” എന്നായി MC. ഞൻ ഭാര്യയെ നോക്കി എന്നെതക്കിലും പറയുന്നേണ്ട കണ്ണു കൊണ്ക് ആംഗ്രേസ് ഭാഷയിൽ ചോദിച്ചു. ഞാനല്ല നിങ്ങളാണ് പറയേതുണ്ക് എന്ന് അവൾ തിരികെ കണ്ണു കാണിച്ചു. അങ്ങിനെ ഞാൻ മെക്ക് കയ്യിൽ വാങ്ങി.

സുരൂനു താഴേയോ മേഖലോ ഉള്ള എന്തിനെക്കുറിച്ചും എന്നെതക്കിലും ഒക്കെ, എത്രവേണ്ടുമെങ്കിലും പറഞ്ഞ് ശീലമുള്ള എനിക്ക്, എന്നെന്നുകുറിച്ചും, ഈ നിമി ഷത്രുക്കുറിച്ചും എന്തു പറയണം എന്ന് ഒരു പിടിയും കിട്ടിയില്ല. MC പറഞ്ഞു വന്നത് ഇംഗ്ലീഷിൽ ആയിരുന്നതിനാൽ, ഞാൻ ചിന്തിച്ചതും ഇംഗ്ലീഷിൽ ആയി, അതുകൊണ്ക് പറയാൻ തുടങ്ങിയതും ഇംഗ്ലീഷിൽ ആയിരുന്നു. ഒരു വാചകം പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ എനിക്ക് തോന്തി എന്തോ അബദ്ധമാണ് ഞാൻ പറഞ്ഞത് എന്ന്. അപ്പോൾ തന്നെ മനസ്സിൽ ഉദ്ദേശിച്ചത് മുഴുവനും അങ്ക് വിശ്വാസി, വേരിനേരാ പറയാൻ ആരംഭിച്ചു. അതു പാതിക്ക് വെച്ച് മുറിഞ്ഞുപോയി. പിനെ വേരിനേരാ പറഞ്ഞു, അത് എനിക്കു പോലും മനസ്സിലായില്ല. പ്രാണ്പിയേട്ടൻ പ്രസംഗിക്കാൻ കയറിയ പോലെ ഞാൻ നിന്നു വിഷമിച്ചു.

എൻ്റെ ഭാര്യയുടെ പ്രതികരണം എന്നായിരിക്കും എന്നറിയാൻ ഞാനവളെ ഒന്നു നോക്കി, അവളു് പുണ്ണിച്ചു കൊണ്ക് Thanks എന്നു Prompt ചെയ്തു. മുങ്ങിച്ചാകാൻ പോകുന്നവൻ ഒരു പിടിവള്ളി കിട്ടിയ പോലെ ആയി എനിക്ക് ആ വാക്ക്. ഞാനതിൽ പിടിച്ചു കയറി. “ഈ നിമിഷത്രുക്കുറിച്ച് എന്നാണ് പറയേണ്ടത് എന്ന് സത്യമായ കൂം എനിക്കരിയില്ല. ക്ഷമിക്കണം, വാക്കുകൾക്ക് അതീതമാണ് ഈ നിമിഷം. ഈ

വിവാഹത്തിന് വന്നതിനും, ഞങ്ങളോട് സഹകരിച്ചതിനും, ഞങ്ങൾക്ക് അനുഗ്രഹിച്ചതിനും എല്ലാവർക്കും നാണി” എന്നു നല്ല മലയാളത്തിലും, “Kindly enjoy the feast” എന്ന് ഇംഗ്ലീഷിലുമായി പറഞ്ഞ് അങ്ങ് നിർത്തി. മെക്ക് MC യെ തനെ പിടിപ്പിച്ചു, ഒരു വിധം മുവം രക്ഷിച്ചു.

അതിമികൾ കയ്ട്ടിക്കുന്നതിനിടയിൽ ഭാര്യയുടെ ചെവിയിൽ തൊൻ പറഞ്ഞു, “Thanks - You saved the day.”

“ഇതിനാണല്ലോ സാർ ഭാര്യ ! ! ! . . .”

“I am proud of my wife, and I am greatful to Bethlehem for being the instrument for our union. A Big Thanks”.

എന്നപ്പോലെ ധാരാളം പയ്യമാരും എൻ്റെ ഭാര്യയെപ്പോലെ ധാരാളം പെൺകുട്ടികളും ബൈത്തലൈഹമിൽ വരുന്നതല്ലോ, എനിക്കു പറിയ അമളി അവർക്കും സഹായകമാകാൻ വേണ്ടിയാണ് ഈ സാരിനോട് പറയുന്നത്. “Please convey my experience, but not my Identity”.

==

**It Was A True Blessing In Disguise :** ഈദേഹത്തിന്റെ അനുഭവം കുറച്ച് പൊടിപ്പും തൊങ്ങലും വെച്ചാണ് തൊൻ ഇവിടെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ വായിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവർ എല്ലാം അടുത്തു തനെ വിവാഹത്തിന് തയ്യാറായിരിക്കുന്ന ഭാവി വയുകളും, വരമാരും ആണ്. നിങ്ങൾ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണം . . . വിവാഹത്തിൽ പങ്കടക്കാൻ വരുന്ന നിങ്ങളുടെ ബന്ധുക്കൾ നല്ല വണ്ണം കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടാണ് നിങ്ങളുടെ ചടങ്ങ് മോടിയാക്കാൻ എത്തിച്ചേരുന്നത്. കൂടുംബത്തിൽ ആരുടെയെങ്കിലും വിവാഹം വന്നാൽ കൂടുംബാംഗങ്ങൾ എല്ലാവരും തനെ പുതിയ ശ്രദ്ധ എടുക്കും, സ്ത്രീകൾക്ക് സാരി, മാച്ചിംഗ് അക്സസ്റ്റികൾ, ആരുദ്രണം, ബ്യൂട്ടിഷ്യന്റെ സേവനം എല്ലാറിനും ഉപരി, ചടങ്ങിന്റെ ദിവസം സമയത്തിന് ഒന്നു ശ്രദ്ധ ചെയ്ത് ഒരുങ്ങാനുള്ള ബഹുപ്രാർഥന ഇതെല്ലാം നമ്മുടെ കൂടുംബങ്ങളിൽ എല്ലാവർക്കും അറിയാവുന്ന കാര്യങ്ങളുണ്ടോ?

വിവാഹം നടക്കുന്നത് ഭൂരസ്ഥലത്തു വെച്ചാണെങ്കിലോ, വേപ്പുട്ടവരുടെ വിവാഹമാരണങ്ങിൽ, ശരീരത്തിന് ആവതില്ലെങ്കിൽ പോലും, ഭൂര യാത്രചെയ്യാൻ നമ്മൾ തയ്യാറാവുന്നു. നമ്മൾ ആരുടെക്കായോ ആരുണ്ണന് ന മുക്ക് ബോഖ്യപ്പെടുന്നത് നമ്മുടെ വേണ്ടപ്പെട്ടവരുടെ സുപ്രധാന സന്ദർഭങ്ങളിൽ വേണ്ട വിധം ഒരുങ്ങി പങ്കു ചേരുമ്പോഴാണ്. അതു കൊണ്ടു തനെ അതിന്റെ കഷ്ടപ്പാടിനെക്കുറിച്ച് ഭൂതിക്കാശവും ആകുലപ്പടാറില്ല. വരനും വയുവും നീളി പറയണം എന്ന് നമ്മക്ക് നിർബന്ധയവും ഇല്ല. അവർ നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ അണ്ണല്ല.

വിവാഹ വിരുന്നിന് പങ്കടക്കുന്നവരോട്, വരനും വയുവിനും പറയാൻ ഒന്നു മാത്രമേ ഉള്ളതു, നീളി . . .

ചോദിക്കാൻ പലതുമുണ്ടാകാം. പ്രാർത്ഥനയും, അനുഗ്രഹവും, സഹകരണവും ആണ് അതിൽ പ്രധാനം. വിവാഹ വേദിയിൽ നിന്നൊരു പ്രസംഗം അപ്രസക്തമാണ്, സന്ദർഭവശാൽ “Just say few words” എന്നു മാസ്റ്റർ ഓഫ് സെറിമണിയോ, കാരണവർ സ്ഥാനത്തുള്ള ആരെങ്കിലുമോ പറഞ്ഞാൽ നീളി, അനുഗ്രഹം, പ്രാർത്ഥന, സഹകരണം എന്നീ കുറച്ച് വാക്കുകളിൽ ഒരുക്കുക.

കേരളത്തിലാണ് വിവാഹം നടക്കുന്നത് എങ്കിൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ മാത്രമായി സംസാരിക്കരുത്. മലയാളത്തിൽ ഒരു വാക്കെങ്കിലും പറഞ്ഞ് ഇംഗ്ലീഷ് അറിയാത്ത കാരണവരുമാരെ ആദരിക്കണം.

വരനും വയുവും വേദിയിൽ നിന്ന് ആരുമാർത്ഥമായി ഇതു പറയുന്നത് നല്ലതാണ് എന്നു തൊന്തും കരുതുന്നു. ഒത്തിരി സന്നോധം എന്നോ, ഒത്തിരി നീളി എന്നോ മാത്രമേ പറയേണ്ടതുള്ളതു.

എന്നു പറയുന്നു എന്നതിനെക്കാൾ ഓരോ സന്ദർഭവും ഭാര്യയും ഭർത്താവും കൂടി എങ്ങിനെ നേരിട്ടുന്നു എന്നതാണ് നിങ്ങളുടെ ബന്ധു മിത്രാദികൾ വിലയിരുത്തുന്നത്.

വിവാഹ വേദിയിൽ മാത്രമല്ല, എവിടെയും, എപ്പോഴും, പങ്കാളികളിൽ ഓരോൾക്ക് എന്നെങ്കിലും അബദ്ധം പറിയാൽ, മരുധാർ സപ്പോർട്ട് ചെയ്യാനെത്തുമെങ്കിൽ, ദാനതികളുടെ യോജിപ്പിന്റെ ആ മാതൃകയാണ്, ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും മനസ്സിലാക്കുക.

രണ്ടു പേരുടെയും ഹൃദയ ബന്ധം ഉറപ്പിക്കാൻ തന്മുഖാനും അറിയുന്ന നൽകുന്ന അവസരങ്ങളാണ് അത്തരം അബദ്ധങ്ങൾ എന്നു മനസ്സിലാക്കുക.

More Articels: <http://www.bethlehemmatrimonial.com/editorial.html>