



ஏயிர்டாடியங்

ஜூலை 2010

ஏயிர்ட  
ஜோர்ஜ்  
காடன்காவிடம்

# Lonely Parents Syndrome

இடிசூ கபுத் நிரைய பட்டால்காருமாயி பகுவர்த்தி ஏரு யுஹதீரதெத்ததி, அபோஷாள் பைஸு விவரம் கிடூந்த, தனைதேக்காச் அனேகம் மடன்ச் வருள ஸெஸ்யுமாள் ஶத்ரு பக்ஷத்த. பகுவர்த்தி ஸுநம் கபுலுக்கர் கத்திசூ கல்யாள் அஞ்ச கொடுத்து, துடர்ள் பட்டால்காரோடு பரின்து திரிகை போகாள் ஹனி கபுலுக்கர் ஹல், முனோடு போகுக மாத்ரமாள் ஏக மாற்று, ஜயிக்குக, அலை கித் மரிக்குக. அனுபேத்திர்ல் ஸெஸ்யும், ஏ யுஹம் பொருதி ஜயிசூ.

மக்குடை பதிஶமண்ணலித் சிலபேருஷைலிலும், ஹனைன கபுத் கத்திக்கூடு நில பாக் எடுக்கேண்டி வரும். அதிக் மடி விசாரிக்கிறது. ஜீவித போராட்டத்தில் மக்கல் ஜயிக்கெளமகித் அவர் தனை போராட்டம். மக்குடை போராட்டம் மாதாபிதாக்கல் ஏர்டாடுத்த ஜயிப்பிக்கூடுது கொள்க மக்கல்க் ப்ராப்தி உள்ளாவில்லேவு.

ஸ்ரவுவும் நஷ்டி பொட்டிபூஜைன்னிடு போலும், நிர்தார பதிஶமம் கொள்க ரகச பூட்டுவரித் தலரும், பிழாராள் ஹடமோ, அவசரமோ ஹல்லாதிருந்து கொள்ளாள் ஜயிசூத். பினிரிணேதாகாள் வசியுள்ளாயிருந்து கொள்ளாள், பொருதி ஜயி கொவுள பலரும், ஜீவிதத்தில் பராஜயபூட்டுத்.

“ஏரெஞ் குடும்பத்தினை அவர் கொடும் குடும்பத்தாலோ ஏனும் பேடிசூ தனைச் சுருக்கி கூடுக்கொள்ளு போனு” ஏனும் பரின்தாள் கூம் ஏரெஞ் விலிசூ உபதேஶம் சோாடி கூடும்த. ஹின்தியித் தெரு சொல்லுள்க - “ஜோ, யார் சாயா - வோ, மற் சாயா”, ஏன் வசூத்- தெனும் போயவர் மறிசூ போயதாயி கள்க்காக்களைம் அதே. செயேஷ் கர்மண்ணச் செய்தாதெ, கர்மம் ஹுமிதித் தின்க் கெனோடிய அஞ்ச மறிசூதினு தூலும் தனையலே.

நம்முலை அநுவாயபூட்டிக் அல்லேவு நம்முல் ஜனிசூத்? மலிக்கூடுதும் அன்றை தனை அலேவு? அதிகால் கொல்லுமென்றும் தல்லுமென்றும் தென் மக்கை மாட்டி பாற்பீ கேள்வோ ஏன் விளையும் அநுலோடிக்கூகு. கொல்லுபூட்டுநவரேக்காச் கரிமமாய அனு வென்னல்லாள் கொல்லுநவக்க் உள்ளாகுந்த ஏன் ஓர்களைம்.

மரளம் வேற்பெடுத்தும் வரை ஒனிசூ ஜீவிசூகொல்லுமைன் வெவமுபாகை பிரதிஜ்ஞை எடுத்த தபுதிக்கல்க, தோரோடாள் ஸுநகருத்தின் கபுலுக்கர் உள்ளை கித், அவரத்த உபயோகிக்கானும் அவசரம் களெல்தும். மக்கை கெட்டிசூ விடி தத்த ஏரெஞ்கிலும் அனிஷ்ட ஸஂவெண்ணச் சூநாகையென்றால் சோாக்கானும் பர யானும் மாதாபிதாக்கல் தஞ்செடுதோட முனிட்டின்னை, பகேச மக்கை விலிசூ விடித் தென்னல்லு போருந்தலூ பரிஹாரம். நினைச் ஢ாருதையும் கூடி வேளை பரிஹாரண்ணச் சூல்லு பிடிசூ மதியாகு ஏன் மக்கோடும் மக்கோடும் திருப்பிசூ பர யுக.

“நீ ஹதொனும் ஸபிகேண்ட காருமில்லை”, “ஹனோடு போர் மோலே”, “அவன் முட்டு மடக்கி ஹவிடெ வங்கால் மாத்ரம் நீ அவர்ல் கூடை போயால் மதி” ஏரெஞ்கை பரின்த மக்கை ஹதொவிர்ல் விடித் தின்னும் விலிசூ கொல்லு போருந, அதிக்

വെന്നുംകൊള്ളുന്ന നിരവധി മാതാപിതാക്കളുണ്ട്.

“Lonely Parents Syndrome” എന്നോ മറ്റൊ ഇതിനെ വിളിക്കാം. മനസ്സാന്തർത്ഥതിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു “Term” ഉണ്ടോ എന്നറിഞ്ഞു കൂടാ, പക്ഷേ ഇങ്ങനെ ഒരു സഫിതി വിശേഷം പല കുടുംബങ്ങളിലും ഇപ്പോൾ ഉണ്ട്. ഈത് എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കി ഇരിക്കുന്നുണ്ട് ഒരു സാമൂഹ്യ വിഷയം കൂടിയാണ്.

മകളെ കെട്ടിച്ചു വിട്ടുകഴിയുന്നോൻ, അവളുടെ അസാന്നിദ്ധ്യം മാതാപിതാക്കളുടെ ഉള്ളിൽ ഒരു വിടവ് സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്. ആ വിടവ് നികത്താൻ അവരുടെ ഉപഭോധമനസ്സ് പലവിധത്തിൽ പരിഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടുണ്ട്. അതിനിടയിൽ, ഭർത്താവിന്റെ വീട്ടിൽ അവളുടുവേണ്ടി എന്നെങ്കിലും വൈഷ്യമുങ്ഗൾ കൂടി കേട്ടാൽ, മോഞ്ചാനിരുന്ന നായുടെ തലയിൽ തേങ്ങാ വീണ്ടു എന്നു പറഞ്ഞ ഹോലെ ഉചിതമല്ലാത്ത എന്നെങ്കിലും കാട്ടി, ചൊറി മാതി പുണ്ണാക്കി ബന്ധം പിരിക്കാൻ, ഉപഭോധ മനസ്സ് ഇന്ന മാതാപിതാക്കളെ പ്രേരിപ്പിക്കും.

“Heart Understands, Brain and Mind Interprets” എന്ന് ഒരു ചൊല്ലുണ്ട്. പെണ്ണായാലും, ആണായാലും, മകളുടെ കുടുംബ ജീവിതത്തിൽ മറ്റൊരു ആളെ കുറിച്ച് എന്നെങ്കിലും ആരോപണം കേട്ടാൽ മാതാപിതാക്കളുടെ, “മനസ്സ്” :- ഓരോരോ അപകട സാമ്പത്തകൾ ചിന്തിക്കും. “ബുദ്ധി” :- കേട്ടതും അനിന്തനുമായ ഓരോന്നിനും “Interpretations” ഉണ്ടാക്കും. അവരങ്ങനെ ചെയ്താലോ, ഇങ്ങനെ ചെയ്താലോ, എന്തും ചെയ്യാൻ മടിക്കാത്ത അവസ്ഥയാണ് - ഓരോ വാക്കുകളും എടുത്ത് “Interpret” ചെയ്ത്, കണ്ണമാനം കാടു കയറി ചിന്തിച്ച്, ഓരോന്ന് കാട്ടി കുട്ടരുത്. നമ്മുടെ മകളെ, വേരുത്ത് ചട്ടിയിൽ വളർത്തുന്ന വോൺസായി ചെടികളാക്കരുതേ.

ഗോതമ്പ് മണി നിലത്ത് വീണ് അഴിയുന്നില്ല എങ്കിൽ, അതിന് ഫലം പുറപ്പെടുവിക്കാൻ കഴിയില്ല.

More Articels: <http://www.bethlehemmatrimonial.com/editorial.html>